

RAST ŞARKI

Müzik :
KARNİK GARMİRYAN

Usûlü: AĞIR AKSAK

İFTİRÂK-I CAN GÜDÂZINLA



Rast Şarkı
(Sayfa -2)

Karnik Garmiryan

İftirâk-1 Can Güdâzınla

12 za re dön dü ca nū ten (Saz.....)

14 ca nū ten (Saz.....) Ūl fet et sem

16 var ye ri gay ri se men der

18 ler le ben (Saz.....) Bir tu tuş muş

20 da ğı a teş za re dön dü

22 1 2 ca nū ten (Saz.....) ca nū ten (Saz.....) SON

İFTİRÂK-I CAN GÜDÂZINLA SENİN EY GÜL-BEDEN
BİR TUTUŞMUŞ DÂĞ-I ÂTEŞ-ZÂRE DÖNDÜ CÂN Ü TEN
ÜLFET ETSEM VAR YERİ, EĞRİ SEMENDERLERLE BEN
BİR TUTUŞMUŞ DÂĞ-I ATEŞ-ZÂRE DÖNDÜ CÂN Ü TEN.

EYLEMEZ DAĞLAR TAHAMMÜL NÂLE VÜ EFGÂNIMA
EL' AMAN EY BÎ-VEFÂ, SEN OL GELİŞTE YÂNIMA
ÖYLE BİR ÂTEŞ BIRAKTIN Kİ DİL-İ SÛZÂNIMA
BİR TUTUŞMUŞ DÂĞ-I ÂTEŞ-ZÂRE DÖNDÜ CÂN Ü TEN.

- İftirak : (Arapça) 1) Ayrılma. 2) Dağılma, perişan olma.
Ülfet : (Arapça) 1) Alışma, tanışma. 2) Görüşme, konuşma. 3) Dostluk.
Semender : (Farsça) 1) Ateşte yaşar bir masal hayvanı. 2) Bir cins su
Kertenkelesi.
Nale : (Farsça) İnleme, inilti.
Efgan : (Farsça) Acı ile bağırıp çağırma.
Zâr : (Farsça) Sesle ağlayan, inleyen.
Âteş-zâr : (Farsça) Ateş yeri, ocak.
- Güdâz : (Farsça) Eriten, yakan anlamıyla kelimelere eklenir.